

Datos de Contexto.

Red: **Red de danza** Énfasis (lote): **Exploración en danza, libre, experimental y creativa**

Laboratorio de Creación (Grupo): **Pedregal**

Participantes (Comuna, Barrio, etc.): **comuna 6**

Fecha: **24 septiembre de 2024** Horario: **martes 5:30 pm a 8:30 pm** Lugar: **casa de la cultura Pedregal**

Artista Formador: **Carlos Alberto Florez Patiño**

Observaciones proceso de exploración artística

En esta sesión de clase los chicos mostraron su capacidad creativa y exploratoria con el fin de crear movimientos secuenciales que al final se convierten en esquemas realizados y ejecutados por los mismos autores y creadores del laboratorio.

Reflexión aspectos socio culturales del grupo y fortalecimiento de capacidades (imaginación, pensamiento crítico, disfrute, praxis ética, afiliación, sensibilidad, apropiación de la realidad del territorio y las formas de incidir en él, desde el arte...)

Lo dicho anteriormente debido a situaciones que son mas prioritarias por parte de los padres de los chicos, muchos de ellos continúan faltando al proceso de aprendizaje lo cual interrumpe esa continuidad.

Otras observaciones particulares

Se habla continuamente con los chicos que si hay de pronto alguna inquietud por parte de los padres, importante extenderles la invitación a participar u observar los diferentes procesos y quedar mas informados.